

масштабах, свои экономические функции, оставаясь центрами торговли и ремесленного производства. Следовательно, Италия, подобно другим странам Запада, где влияние Рима было наиболее сильно, даже в раннее средневековье в основном сохранила характерную для нее городскую цивилизацию, то есть осталась страной, где деревне никогда не удавалось занять господствующее положение; главным центром общественной жизни попрежнему оставался город.

Согласно утверждениям ученых, придерживающихся противоположной точки зрения, в лангобардскую эпоху, как и позднее при Каролингах и в феодальную эпоху, господствовало так называемое поместное хозяйство, то есть замкнутое домашнее хозяйство. Крупная собственность, почти полностью поглотившая к тому времени мелкие и средние свободные земельные владения, якобы смогла осуществить в пределах своей территории такое разделение труда, которое обеспечивало в основном натуральный характер данного хозяйства. Торговые сношения с внешним миром сводились к покупке соли, некоторых металлов и немногочисленных предметов роскоши.

Согласно этой теории, средневековые городские корпорации возникли на основе той организации труда, которая существовала в таких самостоятельных в экономическом отношении крупных земельных владениях. Несвободные дворовые ремесленники (*servi ministeriales*), работавшие в мастерских, расположенных в усадьбе сеньера, были организованы в группы в зависимости от вида их ремесла; такую группу возглавляло лицо, носившее название *magister*. Даже в городах, где существование мастеров, учеников, ремесленников засвидетельствовано источниками, как бы скудны они ни были, наличие ремесленников следует объяснять тем, что некоторые господские дворы были расположены не в деревне, а внутри городских стен. Итак, по мнению сторонников этой теории, не город со своим свободным ремеслом и торговлей экономически подчинил себе деревню, а поместное хозяйство распространилось на город.

Мы не сомневаемся, что обе эти теории, каждая из которых, кстати сказать, основывается на крайне ограниченном количестве источников, всегда будут находить и приверженцев и противников, однако первая из них гораздо более соответствует исторической действитель-